

## 《禪苑清規》中所見唐、宋寺院中的茶禮和湯禮

劉淑芬

(中央研究院、台灣)

本文主要討論《禪苑清規》中的茶禮和湯禮，以及這些禮儀與唐、宋社會生活的關聯。禪寺中禮數最為隆重的茶禮和湯禮為冬、夏兩節（結夏、解夏，冬至、新年）的茶、湯會，以及任免寺務人員的「執事茶、湯會」。本文以《禪苑清規》為主要資料，配合其他相關文獻，探討清規中的茶禮和湯禮，對於在什麼時間喫茶、什麼時間喫湯，以及其前後的禮請參加者，茶、湯會的準備工作、座位的安排、主客的禮儀、對話，燒香的儀式等，都有清楚細密的規定。

本文的另外一個重點在於探討寺院中茶、湯禮與唐、宋社會生活的關聯。寺院生活也是社會生活的一部分，因此，在研究寺院中的茶禮和湯禮時，不可忽略世俗社會中的相關禮儀。事實上，如果我們把《禪苑清規》中的茶禮和湯禮，和世俗社會中的禮節做一比對，可知在某種程度上，禪宗清規取材自當時官方的禮節中——特別是從朝堂到各州縣衙「食堂」中官員「會食」的禮儀，如僧堂、茶榜、湯榜、座位的安排、揖禮等。這就是為什麼宋儒看到了寺院的茶湯禮，一再慨嘆「三代禮樂，盡在於斯」的緣故。

就整體而言，雖然寺院中的茶禮和湯禮在某種程度上受世俗社會中待客的茶、湯禮的影響，但是它配合了燒香、說法的宗教儀式，以及僧堂之中以「聖僧龕」為中心的儀式空間，因而發展出禪宗特有的茶湯禮，包括以下三種內容：

禮儀（作為請帖的「茶榜」、和「湯榜」、座位的安排、行禮）

宗教行事——燒香、僧人說法

儀式空間：以聖僧龕為中心

因此，唐、宋時期禪寺的茶禮和湯禮實可以反映佛教與世俗社會之間一種微妙的互動關係。